

PROYECTO:

ESTACIONES DE TELEFÉRICO GIRÓN

Girón, Santander



LOCALIZACIÓN

Municipio: Girón

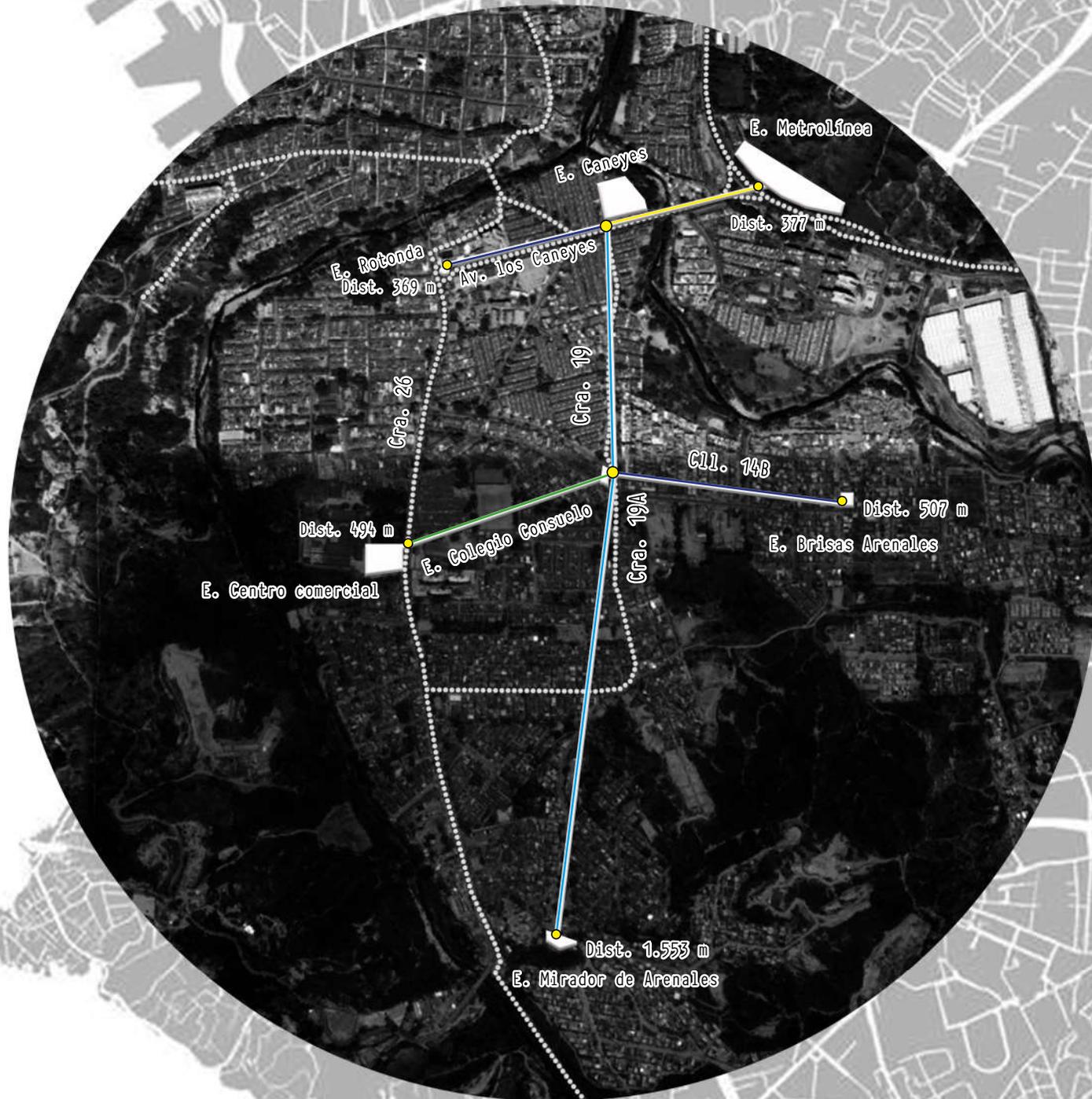
Departamento: Santander

San Juan de Girón es un municipio del departamento de Santander, que forma parte del área Metropolitana de Bucaramanga al noreste de Colombia.

Colombia

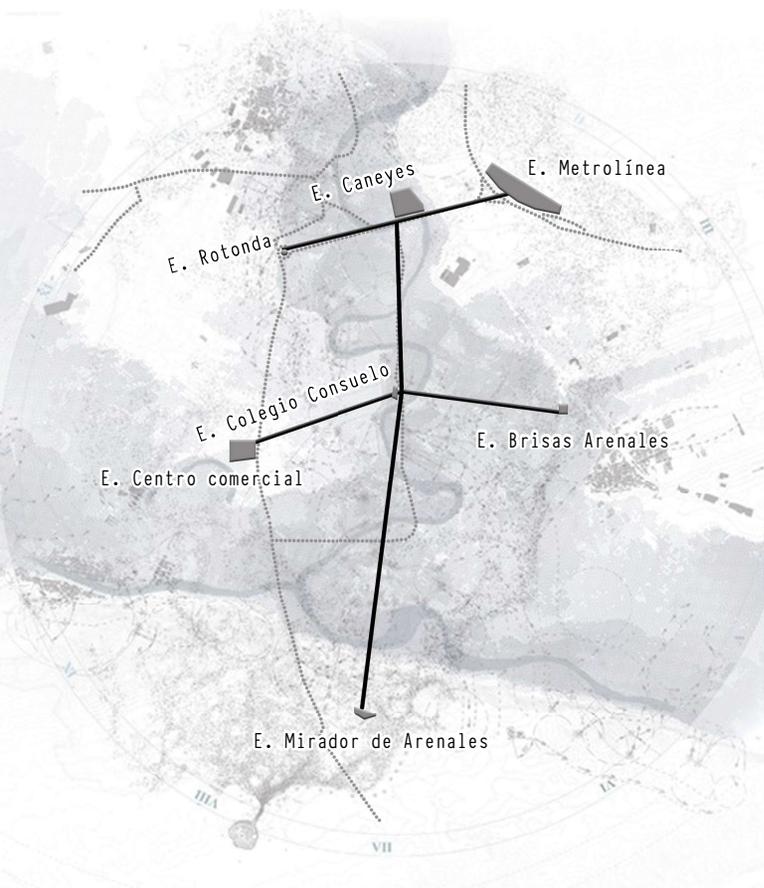
Santander

San Juan de
Girón



LÍNEAS DE ESTACIONES

Se desarrollaron 6 propuestas de líneas partiendo de un eje longitudinal sobre la Cra 19 y 4 líneas conectadas transversalmente sobre la Av. los Caneyes y la Cll. 14, considerados como puntos viales críticos. Cada una con el propósito de dinamizar y mejorar la calidad del transporte público de la ciudad.



DESCRIPCIÓN DEL LUGAR

San Juan de Girón es un municipio reconocido como Monumento Nacional por su casco antiguo con características casas de la arquitectura colonial española, blancas, con puertas y ventanas cafés. La región de Santander en la que se ubica fue parte del área de asentamiento de los indígenas Guanes, e históricamente el municipio se destacó por su importante economía, basada en la producción tabacalera y en la extracción minera del Río de Oro. Girón se destaca por su fervor religioso, especialmente la veneración al Señor de los Milagros y a San Benito; y sus numerosas tradiciones en torno al papel que desempeñó el municipio en las expediciones botánicas y la firma del Acta de Independencia de Colombia.



SIMBOLOGÍA GUANE

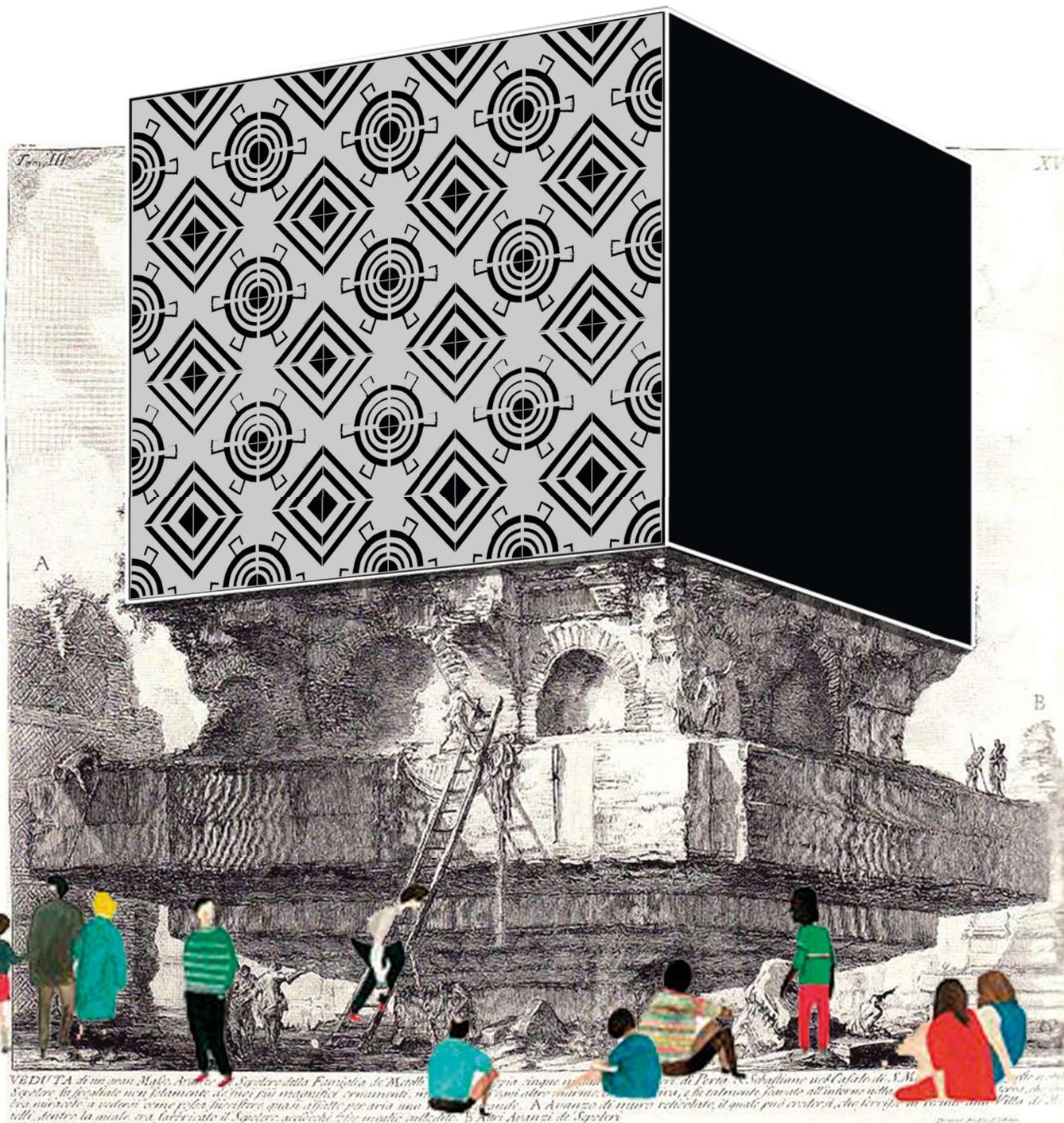
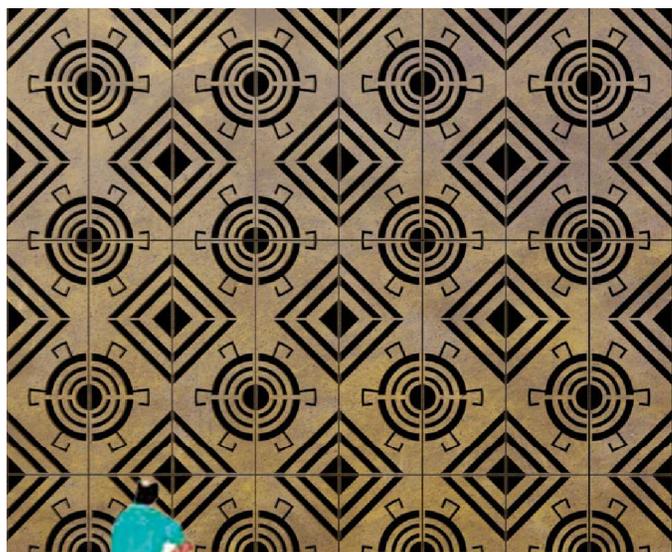


La fibra más utilizada entre los guanes era el algodón y mezclas con lana del árbol de ceiba. Diseños variados entre los cuales se han observado representaciones naturalistas tanto antropomorfas como zoomorfas y patrones geométricos tales como óvalos, rombos, círculos y rectángulos concéntricos. Una paleta de colores que varían entre: blanco, rojo, negro, marrón o café y verde-azuloso.

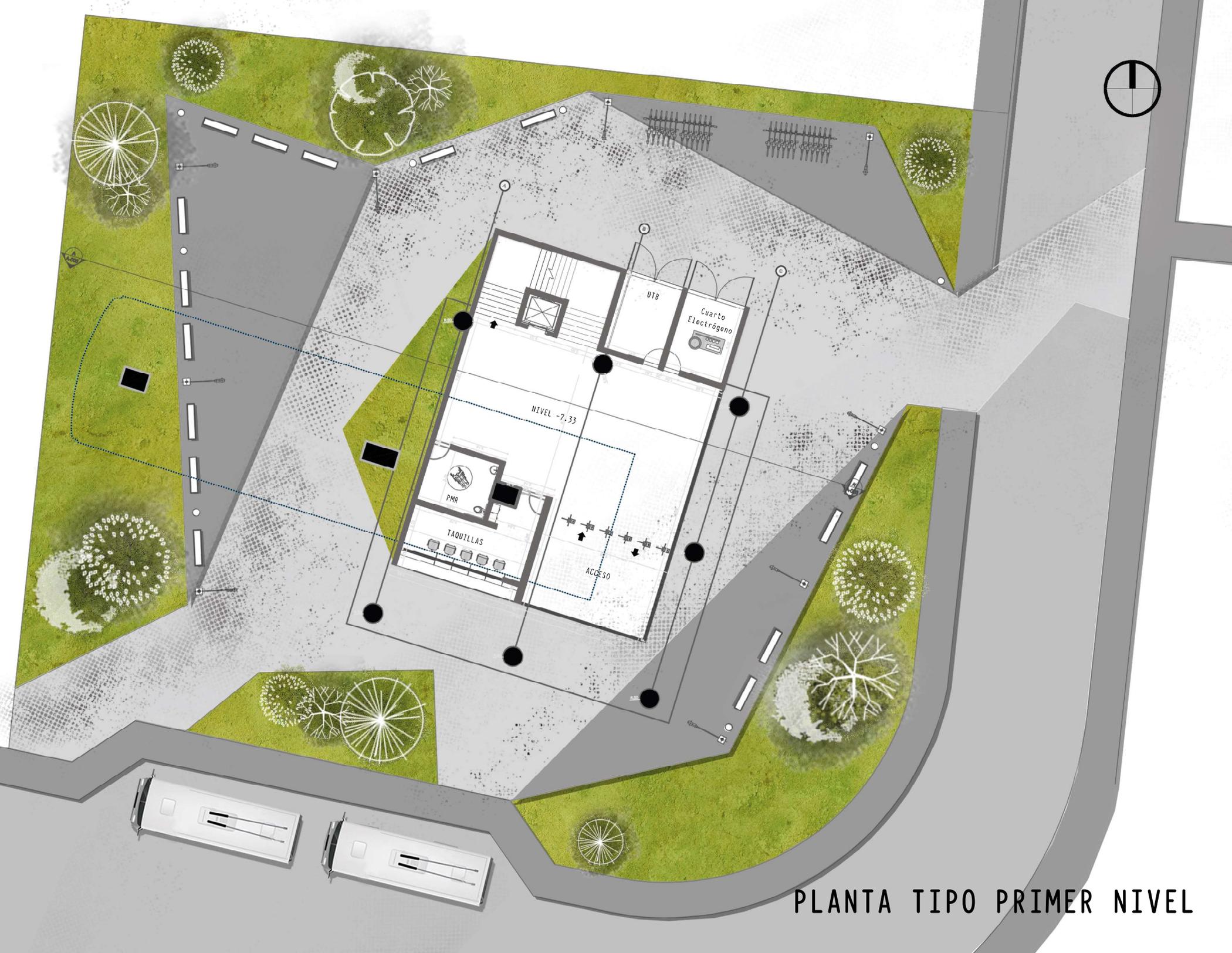
La propuesta toma como referencia la expresión gráfica y capacidad simbólica de la comunidad indígena Guanes, caracterizados por sus armónicas composiciones; en el desarrollo de su técnica tuvieron un gran manejo de la geometría.

La fachada emplea un patrón que se elabora a partir de formas abstraídas de los tejidos y artesanías.

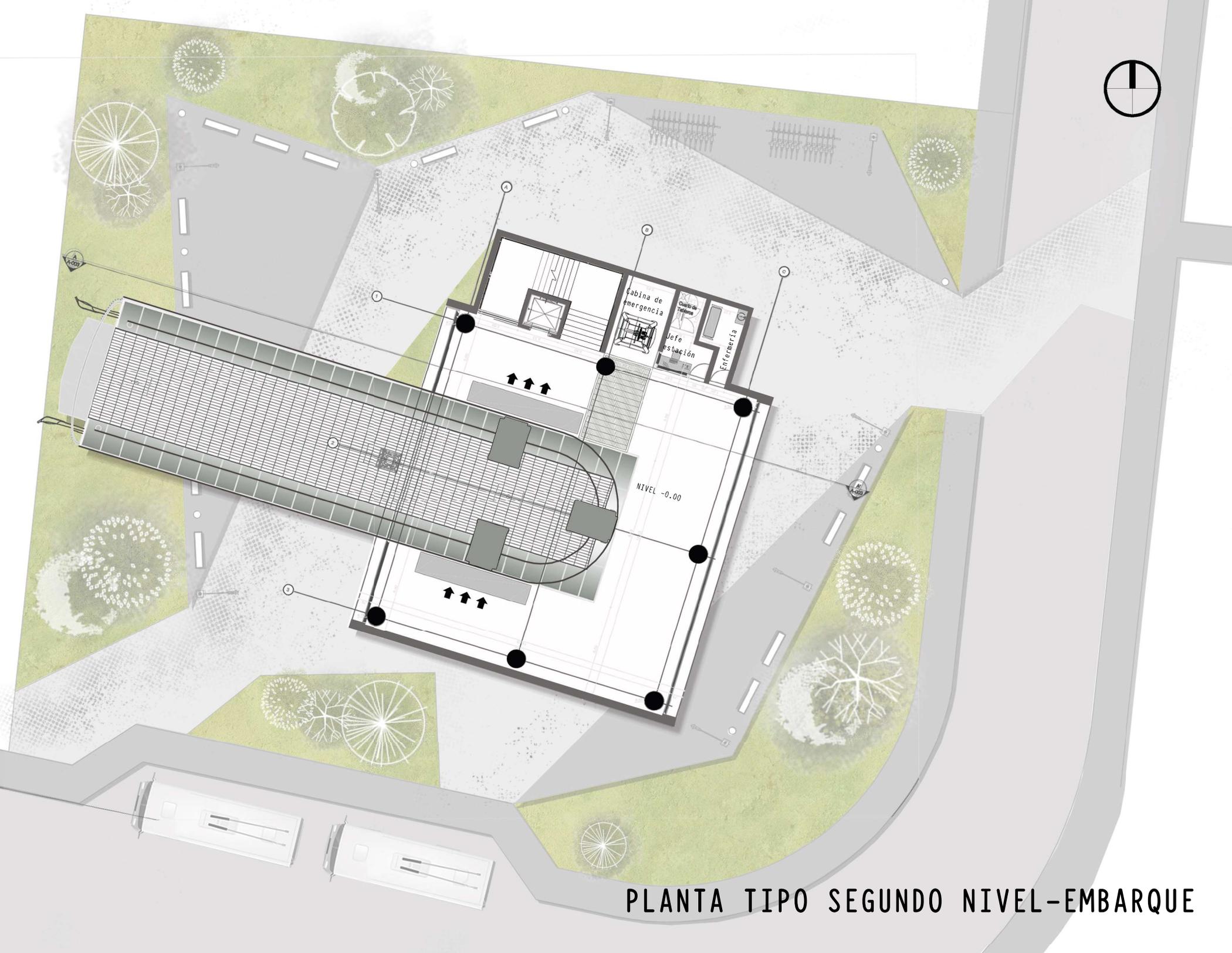
Un volúmen simple, recubierto por una lámina metálica micro-perforada en tonos ocre y con estructura en concreto.



VEDUTA di un'ara Mallo, Assisi. - Spolero della Famiglia de' Mallo. Spolero, la facciata non solamente di quei più insignificanti ornamenti, ma tra questo a vedere come povera, fiocchiera, quasi affatto per aria, una volta, dentro la quale ora, fabbricata il Spolero, accadrà che i suoi soffitti. - A. Avanzo di muro rettilineo, il quale può credersi, che l'opera di questa Villa di Mallo.



PLANTA TIPO PRIMER NIVEL



PLANTA TIPO SEGUNDO NIVEL-EMBARQUE



Lamina Perforada

Muro en Concreto

FACHADA PRINCIPAL



.....
Recubrimiento de
Fachada FS Hunter Douglas
Alucobond
.....

FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL IZQUIERDA



FACHADA LATERAL DERECHA



VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL DERECHA



VISTA LATERAL IZQUIERDA